
Elaboração do programa das disciplinas

Curso de Atualização Pedagógica –
Julho de 2010

Mediador: Adelardo Adelino Dantas de
Medeiros (DCA/UFRN)

Questões fundamentais

- O que pretendo alcançar?
 - Uma disciplina do ensino superior não é só uma atividade técnica; é profundamente educativa.
- Em quanto tempo?
- Quais as estratégias e métodos que posso utilizar?
- Quais os recursos necessários e disponíveis?
- Como avaliar se os objetivos foram alcançados?

Fases do planejamento de disciplina

- Planejamento prévio
 - Leva em conta:
 - Papel da disciplina na formação do profissional
 - Planos anteriores
 - Experiência do professor
 - Avaliações dos cursos anteriores
 - Produz um plano ideal da disciplina

Fases do planejamento de disciplina

- Adaptação
 - Leva em conta:
 - Necessidades e expectativas da turma
 - Grau de motivação
 - Informações e “boatos” prévios sobre a disciplina
 - Formação anterior (*background*)
 - O que os alunos aprenderão simultaneamente
 - Quais os recursos pedagógicos mais aceitos e mais rejeitados
 - Tipo de aula mais interessante

Fases do planejamento de disciplina

■ Adaptação

- Produz o plano real da disciplina, a ser amplamente divulgado e utilizado como documento de comunicação:
 - Entre o professor e os alunos
 - Entre o professor e a instituição
 - Entre o professor e seus colegas (instrumento de interdisciplinaridade)
- A ausência desta fase é responsável por grande parte dos fracassos dos planos de disciplinas

Fases do planejamento de disciplina

■ Implantação

- Leva em conta:
 - Processo de acompanhamento que permita verificar de tempos em tempos (mensalmente, por exemplo) se o plano está adequado
- Eventualmente adequa o plano original ao processo de aprendizagem

Fases do planejamento de disciplina

- **Avaliação**
 - **Leva em conta:**
 - Resultados dos processos de verificação do aprendizado dos alunos
 - Avaliação da disciplina pelos discentes
 - Avaliação da disciplina pelo docente
 - **Produz um esboço do plano ideal da disciplina para um próximo período**

Programa de disciplina: componentes

- **Identificação:**
 - Instituição
 - Curso
 - Disciplina
 - Período letivo
 - Professor
 - Carga horária
 - Local
- **Objetivos/Ementa**
- **Conteúdo Programático**
- **Metodologia**
- **Avaliação**
- **Bibliografia**
- **Cronograma:**
 - Aulas
 - Avaliações
 - Outras atividades

Objetivos

- O que o aluno deverão aprender:
 - Conhecimentos:
 - Aspectos teóricos e práticos que fundamentam uma área do conhecimento
 - Habilidades:
 - O que deve aprender a fazer, desenvolvendo suas capacidades intelectuais, afetivas, psíquicas e motoras
 - Atitudes
 - Mudanças ou aquisições de certos comportamentos, como curiosidade científica, perseverança, trabalho em equipe, capacidade crítica, aspectos éticos, etc.

Objetivos

- Características:
 - Serem reais e atingíveis
 - Serem operacionalizados:
 - Definidos em termos concretos de comportamentos, ações ou atividades que se esperam dos alunos
 - Exemplos: aprender a coletar informações, aprender a identificar problemas essenciais, aprender a trabalhar em equipe, aprender um certo conhecimento
 - Representarem as necessidades do aluno, juntamente com as do professor e do currículo
 - Representarem as necessidades da comunidade

Ementa

- Resumo do conteúdo programático
- Geralmente pré-determinada, como é o caso da UFRN, por necessidade de coerência da disciplina ao longo dos períodos letivos
- Pode ser substituída pela definição clara dos objetivos, onde não houver exigência burocrática ou institucional

Conteúdo programático

- Assuntos e temas abordados
- Em consonância com os objetivos
- Geralmente organizado em unidades
- Nem tão sucinto (ementa) nem tão detalhado que engesse a disciplina

Metodologia

- Técnicas e estratégias que o professor escolheu
- Adotar várias técnicas:
 - Alunos com diferentes ritmos de aprendizagem
 - Torna a disciplina mais dinâmica
- Regras e orientações para cada atividade
- Metodologia diferenciada por unidade
- Indicar explicitamente qual técnica contribuirá para qual objetivo

Avaliação

- Explicitação detalhada dos critérios de avaliação
- Adotar várias técnicas:
 - Alunos com diferentes habilidades
 - Reduz a pressão psicológica
- Metodologia diferenciada por unidade
- Planejar o *feedback* para os alunos sobre o resultado da avaliação

Bibliografia

- Consultar e, se possível, utilizar o acervo existente na instituição
- Utilização da Internet:
 - Sites, etc.
 - Turma virtual (SIGAA)
- Avaliar cuidadosamente o uso de apostilas
- Separar em conjunto básico e complementar
- Tentar adequar, na medida do possível, a disciplina à bibliografia básica

Cronograma

- Adotar e seguir o cronograma, discutido previamente com os alunos
- Incluir e prever reposição das ausências do professor
- É flexível e pode sofrer alterações
- Pode ser organizado por períodos de duração maior que uma aula e menores que uma unidade

Elaboração dos planos de aula

Planejamento da disciplina

Plano de aula

- Versão em escala menor do programa da disciplina
- Segue os mesmos princípios
- Os componentes são subconjuntos dos componentes do programa da disciplina
- Normalmente são preparados ao longo da disciplina:
 - Flexibilidade e adaptação da disciplina
 - Disponibilidade do professor